

1492

Christophe Colomb (1492: Conquest of Paradise)

Vangelis
adaptation partielle B.Dumas
(harmonisation des parties A B C)

A

Soprano

Alto

Ténor

Basse

In no-re - ni per i-pe, in no-re - ni co-ra. ti-ra mi - ne per i - to, i-to,

In no-re - ni per i-pe, in no-re - ni co-ra. ti-ra mi - ne per i - to, i-to,

mp

b.f.

mp

b.f.

19

S no - mi-ne Do - mi - ni, Lau - da - te e - um po - pu - li, so - li De-o glo - ri -

A no - mi-ne Do - mi - ñi, Läu - da - te e - um po - pu - li, so - fi De-ó glo - ri -

T 8 no - mi-ne Do - mi - ni, Lau - da - te e - um po - pu - li, so - li De-o glo - ri -

B no - mi-ne Do - mi - ni, Lau - da - te e - um po - pu - li, so - li De-o glo - ri -

Timb. > > > >

24

C
mf

Soprano (S): a., In no - re - ni per i-pe, in no - re - ni co-ra. ti-ra

Alto (A): a., In no - mi-ne nos - tri Do - mi-ni, In no - mi-ne Do - mi - ni, Lau -

Tenor (T): a., In no - mi-ne nos - tri Do - mi-ni, In no - mi-ne Do - mi - ni, Lau -

Bass (B): a. In no - re - ni per i-pe, in no - re - ni co-ra. ti-ra

Timbales (Timb.): *mf*

Aller à E 3^e fois

D a T° $\text{d} = 73$

S mi - ne per i - to, i-to, ne do - mi - na.

A da - te e - um po - pu - li, so - li De-o glo - ri - a.

T da - te e - um po - pu - li, so - li De-o glo - ri - a.

B mi - ne per i - to, i-to, ne do - mi - na.

Timb.

35

S A T B Timb.

Revenir à C la 2^e fois

45

S A T B Timb.

E a T° *mp*

Mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis De - us,
Mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis De - us,
Mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis De - us,

Mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis De - us,

p

52

S A T B Timb.

rit.

mons tra mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

mons tra mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

mons tra mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

mons tra mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

F *p* a T° $\text{♩} = 73$

S Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re no-bis De-us, mons tra mi-se - ri -
A Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re no-bis De-us, mons tra mi-se - ri -
T Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re no-bis De-us, mons tra mi-se - ri -
B Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re no-bis De-us, mons tra mi-se - ri -
Timb. *pp* Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re Mi-se-re-re no-bis De-us, mons tra mi-se - ri - *mf*

G a T° $\text{♩} = 73$

rit.

S cor - di - am tu - am. *mp* mons tra no-bis mi-se - ri - cor -
A cor - di - am tu - am. *mp* mons tra no-bis mi-se - ri - cor -
T cor - di - am tu - am. *mp* mons tra no-bis mi-se - ri - cor -
B cor - di - am tu - am. *mp* mons tra no-bis mi-se - ri - cor -
Timb. *p* mons tra no-bis mi-se - ri - cor - *mp*

73

S di - am tu - am. tu - am. tu - am. *p*
A di - am tu - am. tu - am. tu - am. *p*
T di - am tu - am. tu - am. tu - am. *p*
B di - am tu - am. tu - am. tu - am. *p*
Timb. di - am tu - am. tu - am. tu - am. *p*

H

rit.

80 *mp* a T° = 73

S tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re no - bis De - us, mons tra mi - se - ri -
A tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re no - bis De - us, mons tra mi - se - ri -
T tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re no - bis De - us, mons tra mi - se - ri -
B tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re no - bis De - us, mons tra mi - se - ri -
Timb. tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re no - bis De - us, mons tra mi - se - ri -

p *mf*

rit.

86 *p* a T° = 73

S cor - di - am tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re
A cor - di - am tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re
T cor - di - am tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re
B cor - di - am tu - am. Mi - se - re - re Mi - se - re - re
Timb.

93 *dim. a poco apoco*

rall. *a poco a poco*

rit.

S no - bis De - us, Mi - se - re - re no - bis De - us, et mons tra no - bis mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
A no - bis De - us, Mi - se - re - re Mi - se - re - re et mons tra no - bis mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
T no - bis De - us, no - bis De - us, no - bis De - us, et mons tra no - bis mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
B no - bis De - us, Mi - se - re - re no - bis De - us, et mons tra no - bis mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
Timb. *dim. a poco apoco*